



ATENEIO “EL ENCINO”

AGUASCALIENTES

Recreación, educación, arte y
cultura popular

“El arte debe tener un fin social. Cuando se aísla para ser solo deleite de unos pocos, podrá ser un juego complicado, más no un lenguaje cálido humano y universal”.

Francisco Díaz de León.

MOTIVOS. Parte 1

Faltan espacios recreativos, culturales y educativos, para uso cotidiano e intenso, en cada barrio y manzana.

La deserción escolar actual en la población mayor a catorce años es muy elevada. No coadyuva a la convivencia con armonía.



Es insuficiente la difusión y transmisión de conocimientos científicos, tecnológicos, culturales y artísticos, para ser competitivos a nivel internacional.

La baja educación y capacitación contribuyen al desempleo, favorece el ocio intelectual y físico; y limitan el desarrollo social y económico.

MOTIVOS. Parte 2

La pobreza y el bajo nivel educativo, ayudan al desarrollo de la drogadicción, la violencia y la delincuencia.

El gasto del estado en seguridad pública siempre será insuficiente, sino se corrigen las causas que provocan el crecimiento de la delincuencia.



La educación, capacitación y desarrollo de las capacidades intelectuales de la población, funcionan como igualadores sociales.

PROPUESTA: ATENEO EL ENCINO

Llevar a cabo un proyecto demostrativo de educación comunitaria que complemente a los sistemas de educación formal existentes, para que las personas cuenten con más habilidades y capacidades de trabajo creativo y productivo.



Una vez demostradas las bondades de este sistema, se podrá promover en otros sitios.

OBJETIVOS



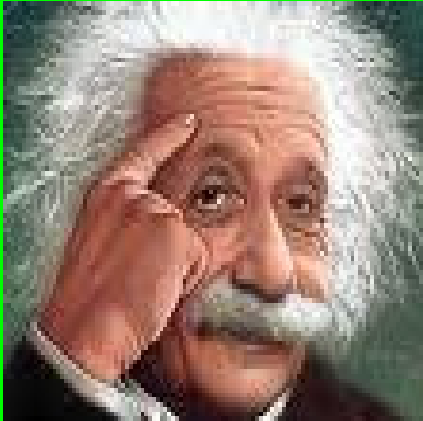
Difundir conocimientos científicos, tecnológicos, culturales y artísticos.

**Contribuir a:
Elevar las capacidades productivas y creativas de la población.**

Crear un ambiente social y económico, a mediano y largos plazos, que proporcione mayores niveles de bienestar.



ACTIVIDADES .1



Reforzamiento de conocimientos sobre matemáticas, física y química. Con énfasis en el análisis (lógica), útil en todas las actividades.



**Música
Danza
Teatro
Pintura,
Literatura**



ACTIVIDADES...2



**Idiomas (Inglés y otros)
Manualidades, cocina, textiles..
Higiene, medio ambiente.
Clubs de tareas y juegos
educativos...**



**Internet educativa y
cultural.
Programas de
cómputo aplicables
en la vida cotidiana,
negocios, cultura y
el arte.**



EJECUCIÓN

Se cuenta con inmueble. Funcionará de manera autosuficiente, en aspectos técnicos, administrativos y financieros. No lucrativo.

Costos de recuperación: Operación (agua, energía eléctrica, predial, limpieza). Mantenimiento preventivo y correctivo. Administración.

**Variables de decisión para recuperar costos:
Altruismo, Impartición de clases, Espectáculos,
Comercialización de productos
Renta de espacios. Caso por caso, común acuerdo.**